

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение - детский сад «Солнышко» с.Северотатарское Татарского района

ПРИНЯТА:

На заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «**30** августа » **2016**
г.

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ № 38 от «30 августа » 2016 г.
Заведующий МКДОУ - детского сада
«Солнышко» с. Северотатарское
_____ С.Н. Андреева
от « _____ » _____ 201__ г

**Рабочая программа
младшей разновозрастной группы
по реализации основной образовательной
программы дошкольного образования
на 2016-2017 учебный год**

Составители:

Елисеева Светлана Ивановна,
воспитатель 1 кв. категории,
стаж работы 11 лет

Зубова Елена Сергеевна,
воспитатель, аттестована на
соответствие занимаемой должности,
стаж работы 4 года

с. Северотатарское Татарского района, 2016 год

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста от 1,6-3.....	6
2. Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров	9
Ранний возраст (1,6 - 3 лет).	9
Система оценки результатов освоения Программы.	11

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных особенностей	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	19
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	24
2.2. Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей.....	25
2.3. Методы и средства реализации программы	27
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	28
2.6. Взаимодействие с семьёй.....	31
2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	34

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Распорядок дня	37
3.2. Планирование образовательного процесса.....	39
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	42
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	43
3.4.1. Учебно-методический комплект, используемый в педагогическом процессе.....	43
3.4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	47
3.4.3. Сведения о помещениях, используемых для организации педагогической деятельности.....	48
3.4.4. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды	49
ПРИЛОЖЕНИЕ:	
3.2.1. Список литературы для чтения детям №1	
3.2.2. План работы с родителями №2	
3.2.3. Календарно – тематическое планирование №3	
3.2.5. Конспекты НОД №4	
3.2.6. Перспективно планирование №5	

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Пояснительная записка

Рабочая программа младшей разновозрастной группы общеразвивающей направленности является локальным актом муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Солнышко» с. Северотатарское Татарского района, разработанным в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ – детского сада «Солнышко» с. Северотатарское

Рабочая программа предназначена для детей 1,5 -3 лет (группа раннего возраста) и рассчитана на 33 недели, что соответствует перспективному планированию. Программа является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы: возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников, развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребёнка к миру, другим людям и самому себе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Время, необходимое для реализации Программы:

Пребывание детей – 9 часов.

На реализацию программы – 6 часов, так как в объём программы не входит время, отведенное на дневной сон. СанПиН предусматривает для детей от 1,5 до 3 лет сон продолжительностью не менее 3 часа.

Приоритетное направление художественно –эстетическое, для реализации данного направления используется парциальная программа *«Цветные ладошки» Лыкова И.А.*

Обязательная часть в ООП выделена обычным шрифтом, *часть, формируемая участниками образовательных отношений выделена курсивом.*

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

1.1.Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей Программы

Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психофизических и физиологических особенностей.

► *Формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности*
задачи для достижения целей:

- 1) Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

► *Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.*

► *Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.*

► *Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.*

► *Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.*

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

с учётом региональных культурных традиций;

▶ принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

▶ принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

▶ принцип развивающего характера художественного образования;

▶ принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста (1,5 – 3 лет)

Содержание рабочей программы отражает возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Ранний возраст — это особый и очень важный период в жизни ребенка. Это период развития фундаментальных жизненных функций. Ребёнок учится ходить, говорить, обращаться и взаимодействовать с разными предметами.

Наиболее выраженные особенности развития детей раннего возраста выражаются в следующем: стремительно увеличивается подвижность ребенка, он начинает ползать и перемещаться по пространству, исследуя все, что попадает на его пути.

Развивается сенсорика – ребенок взаимодействует с предметами: переворачивает, бросает, опрокидывает их, старается все ощупать и попробовать на вкус. Также появляется интерес к книгам, но пока ещё просто как к объектам, а не как к источнику информации: ребенок внимательно разглядывает картинки и переворачивает страницы.

Наблюдается становление памяти. Ребенок понимает и запоминает все больше слов и реагирует на просьбы. В этом раннем возрасте дети не любят оставаться в одиночестве, тянутся к возможности установить контакт с объектом, отвечающим ему взаимодействием.

Период с 1,5 до 3 лет связан с активным развитием нервной системы, вследствие чего ребёнок становится более подвижным, а его организм начинает более интенсивно развиваться физически. Благодаря этому в ребенке проще сформировать навыки правильного поведения. Он учится контролировать некоторые свои потребности и желания.

Нервно-психическое развитие происходит интенсивней, словарный запас малыша увеличивает гораздо быстрее, чем в предыдущие два года.

Речь начинает отражать уровень его мышления, ребенок начинает использовать сложные предложения, это происходит благодаря развивающейся способности устанавливать взаимосвязь между предметами и явлениями, он начинает сравнивать их свойства и сопоставлять их, что и отражается в речевых функциях. Меняется восприятие речи окружающих, малыш понимает смысл сказанного.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

У детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его ещё не сформирована.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает

названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам).

Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только).

Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для

него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый.

Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и

др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ВИДЕ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ

ранний возраст (1,6 до 3 лет)

<i>Образовательные</i>	
------------------------	--

<i>области</i>	<i>Показатели развития воспитанников</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с воспитателем. • В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра • Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
<i>Познавательное развитие</i>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. • Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. • Различает четыре цвета спектра. <p><u>Предметная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. • Использует предметы-орудия в игре. • Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. • Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине. • Понимает слова «поменьше», «побольше». • Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. • Участвует в практическом экспериментировании. • Различает основные формы деталей строительного материала. • Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p><u>Природное окружение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. • Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речью игровые и бытовые действия. • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что карандашами, фломастерами красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы

	<p>раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином. • Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого. • Охотно выполняет движения имитационного характера. • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. • Получает удовольствие от процесса выполнения движений. • Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть.

Система оценки результатов освоения Программы

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- *коммуникации* со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- *игровой деятельности*;
- *познавательной деятельности* (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- *художественной деятельности*;
- *физического развития*.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги -психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Карты наблюдений детского развития Приложение № 1

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательными областями:



Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности (НОД):

Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество в неделю
Социально-коммуникативное	Игра Безопасность Труд Социализация	Содержание образовательных областей реализуется в играх, в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности и в семье
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	Ежедневно в ходе режимных моментов
Художественное –эстетическое развитие	Лепка	1
	Рисование	1
	Музыка	2
Физическое развитие	Физкультура	3
итого		10 в неделю, 330 в год

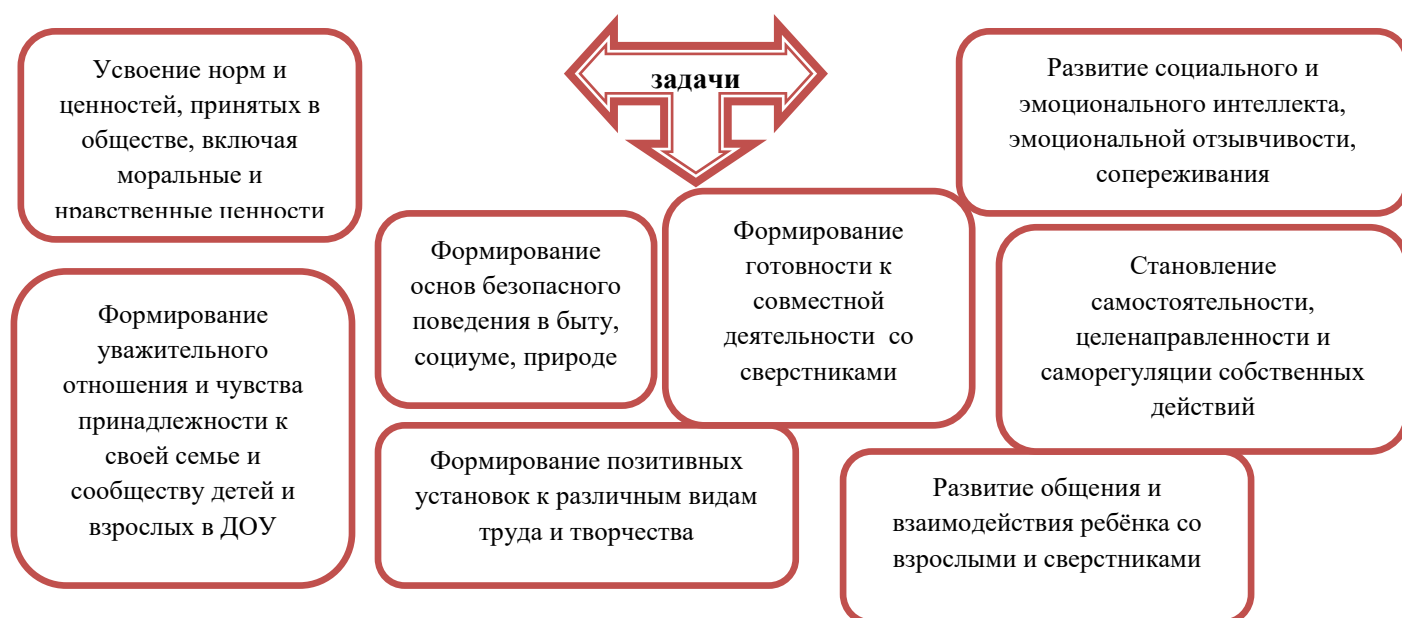
Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность НОД не должна превышать 10 мин.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8- 10 минут), а также на игровой площадке во время прогулки.

2.1.1. Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства



Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Основные направления:

- 1) *Развитие игровой деятельности*
- 2) *Социализация*
- 3) *Формирование трудовой деятельности*
- 4) *Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира*

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.



1) Развитие игровой деятельности

В основу программы положены деятельностный подход к воспитанию и развитию через игру. Игра- ведущий вид детской деятельности.

Ведущий вид- деятельность, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребёнка

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными 	Сюжетные самостоятельные игры <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-образительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие игры <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные 	Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные
Народные игры	Обрядовые игры <ul style="list-style-type: none"> Семейные Сезонные Культовые 	Тренинговые игры <ul style="list-style-type: none"> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> Игрища Тихие игры Игры-забавы

Роль взрослого в обучении ребенка игровым действиям.





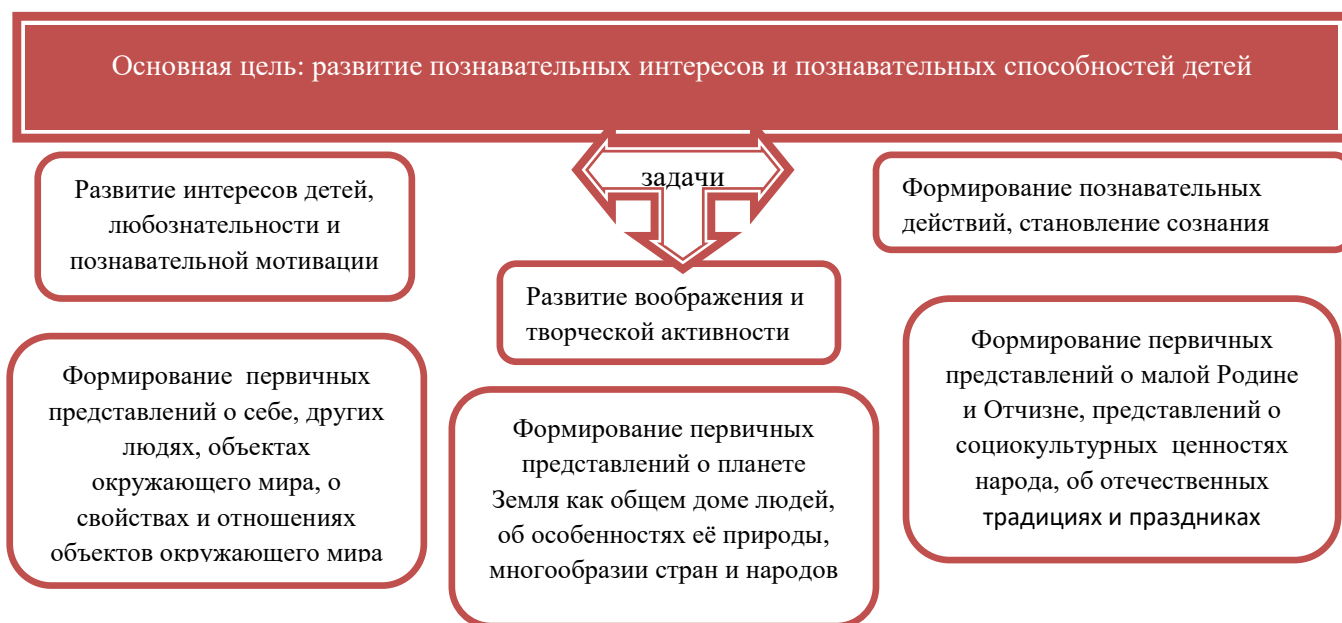
Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
от 1,5 – 3 лет	
<p>Социализация</p>	<p>К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>К 3 годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»); • обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт; • создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек; • играть вместе с ребёнком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребёнку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий; • демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов-заместителей; • поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек; • <i>организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, тематические прогулки, что обогащает содержание игр.</i>

<p>Формирование трудовой деятельности</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания Детей к 2 годам приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</p> <p>Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.</p> <p>К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <p>К 3 годам: Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. <i>Приучать к опрятности.</i></p> <p>Общественно-полезный труд и Уважение к труду взрослых Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>создавать условия, исключая различные формы детского травматизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья; • не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление); • формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю. <p>Необходимо предупреждать возможное падение детей (при спуске с лестницы, во время игры и т.п.). Каждый ребенок должен находиться в поле зрения воспитателя. Поверхность пола в помещении группы, в спальне должна быть ровной и нескользкой. Игровую комнату не следует загромождать лишней мебелью, функционально не предназначенной для детей.</p>

- Игровое упражнение
- Индивидуальная игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- Игра
- Чтение
- Наблюдение
- Рассматривание
- Чтение
- Педагогическая ситуация
- Праздник
- Поручение

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»



Основные направления:

1. Сенсорное развитие
2. Мир живой и неживой природы

Сенсорное развитие

Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
от 1,6 – 3 лет	
Сенсорное развитие	<p>К 2 годам:</p> <p>Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.</p> <p>Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко)</p>

	<p>и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). К 3 годам: <ul style="list-style-type: none"> • проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки); • учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов; • развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации глаз — рука; • формировать умения составлять башенки из трёх одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры), разбирать и собирать трёхместную матрёшку с совмещением рисунка на её частях; • учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зелёного, синего, жёлтого, оранжевого, фиолетового); из трёх и более последовательно уменьшающихся деталей; • закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам; • учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей; • проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда; • поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; • формировать наглядно-действенное мышление; • развивать практическое экспериментирование </p>
<p>Мир живой и неживой природы</p>	<p>Познание окружающей малыш природы включает наблюдения за живыми объектами: животными, живущими рядом, растениями на огороде, на участке, природными явлениями. Ознакомление с миром природы направлено на развитие у детей доброжелательного и бережного отношения ко всему живому. Воспитатель наблюдает вместе с детьми за животными, рассматривает иллюстрации, обращает внимание детей на детёнышей животных, а также их поведение (котята играют, кошка на них смотрит, собака лает и т.д.). Желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, сказки), в которых ярко, эмоционально отражены характерные особенности животных и птиц. С помощью иллюстраций в книгах, игрушек детей можно вводить в мир экзотических животных (слон, обезьянка, крокодил). Мир растений раскрывается в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни их внимание обращают на изменения в живой и неживой природе в разные времена года. Воспитатель и дети любят красоту природы. Ознакомление происходит в процессе наблюдения реальной действительности и отражения её в картинках, а также в художественном слове.</p>

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование.
- Исследовательская деятельность
- Конструирование
- Развивающая игра
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Интегративная деятельность
- Проблемная ситуация

2.1.3. Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»



Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

1. Развитие активной речи
2. Приобщение к художественной литературе

Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
от 1,6 – 3 лет	
Развитие активной речи	<p>к 2 годам:</p> <p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения</p>

	<p>животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).</p> <p>Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p> <p>к 3 годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; • подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения); • побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; • поощрять интерес ребёнка к делам • обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек; • упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных); • поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах; • учить узнавать персонажи по звукоподражанию; • учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты). <p>С детьми организуют игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок. Взрослый использует естественное желание ребёнка обладать предметом или картинкой и побуждает его выразить свои желания в словесной форме (задаёт вопросы, ждёт, пока ребёнок попросит игрушку, позовёт её).</p>
<p><i>Приобщение к художественной литературы</i></p>	<p>к 2 годам:</p> <p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p> <p>к 3 годам:</p>

	<p>развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает; • стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами; • учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него; • побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании; • активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?»). <p>Воспитатель знакомит детей с произведениями, отражающими явления природы, известными ребёнку эпизодами, игровыми и бытовыми ситуациями. В коротких играх-драматизациях и инсценировках с игрушками по мотивам потешек, стихов воспитатель побуждает детей вступать в элементарное игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.</p>
--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

- Рассматривание
- Игровая ситуация
- Дидактическая игра
- Ситуация общения.
- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
- Интегративная деятельность
- Хороводная игра с пением
- Чтение
- Рассказ
- Игра

2.1.4. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»



Основные направления:

- 1) *Изобразительная деятельность*
- 2) *Овладение музыкальной деятельностью*

Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
от 1,6 – 3 лет	
Изобразительная деятельность	Рисование Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

	<p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. <i>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</i> Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p><i>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</i></p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Овладение музыкальной деятельностью</p>	<p>Программное содержание в программе музыкального руководителя</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Изготовление украшений
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

- Экспериментирование со звуками
- Музыкально-дидактическая игра
- Разучивание музыкальных игр и танцев
- Совместное пение

2.1.5. Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: гармоничное физическое развитие через формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры и основ здорового образа жизни

Оздоровительные

- Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Повышение работоспособности и закаливание.



Образовательные

- Формирование двигательных умений и навыков;
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления образовательной области:

1. *Овладение детьми двигательной деятельностью*
2. *Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни*

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю.

С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни – в групповом помещении или в физкультурном зале

Количество детей в группе для занятий по физическому развитию и их продолжительность в зависимости от возраста детей в минутах

	<i>Возраст детей от 1,6 до 2 лет</i>	<i>Возраст детей от 2 до 3 лет</i>
<i>Число детей</i>	4 - 6	8 - 12
<i>Продолжительность занятия</i>	8 - 10	10 - 15

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
Физическое развитие	Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10-15мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 6-8 мин
	физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
НОД «Музыка» (2 часть)	музыкально-ритмические движения	3-5мин
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 10
	физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	подвижные и спортивные игры	ежедневно

Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
1,5 – 3 лет	
	<ul style="list-style-type: none"> • учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. • способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и др.); • развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности; • умеренно стимулировать развитие физических качеств (гибкости, быстроты, силы); • содействовать улучшению координации движений, повышению ритмичности их выполнения; • обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению; • приучать к согласованным совместным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий
Общеразвивающие упражнения	Движения головы; Положения и движения рук и ног; Положения и движения туловища. Выполняются с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.
Упражнения в основных движениях	<p><u>Ходьба</u> стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p> <p>Ходьба парами, по кругу взявшись за руки; в прямом направлении, меняя направление, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед, в стороны; по наклонной доске, приподнятой одним концом от пола на 10–20 см, схождение с нее;</p> <p><u>Бег</u> за воспитателем и от него; в разных направлениях (не наталкиваясь друг на друга)</p> <p><u>Прыжки</u> на двух ногах на месте с лёгким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; перепрыгивание через линию, верёвку, положенную на пол; через две параллельные линии, с места на двух ногах как можно дальше; спрыгивание с высоты 10–15 см.</p> <p><u>Перелезание</u> через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p> <p>Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание</p>

	<p>по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см</p> <p><u>Ползание, лазанье</u>: проползание заданного расстояния (проползание на четвереньках 3–4 м); в вертикально стоящий обруч; подползание под верёвку, скамейку; перелезание через валик, бревно; влезание на стремянку (высота 1–1,5 м) и сплезание с неё.</p> <p><u>Катание, бросание, ловля</u>: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем; двумя и одной рукой; бросание двумя руками снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем; перебрасывание.</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения.</p>
Организационные действия	Построения в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.
Упражнения в передвижениях с техническими средствами	Катание на санках; Ходьба на лыжах: ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие, переступание, попытки скольжения; Езда на велосипеде: посадка на трёхколёсный велосипед и спхождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; попытки продвижения, управления рулём; Упражнения, игры, забавы для ознакомления с водой

2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Содержание и методика реализации программы с учетом возрастных особенностей детей

Разделы программы	Возрастные задачи и практические умения
	1,6 – 3 лет
	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребёнка; • осуществлять целенаправленные мероприятия по охране и укреплению здоровья детей; • обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки; • создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление; • обеспечивать выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня. <p>Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки слышать, носик — нюхать, ротик — пробовать (определять) на вкус; ручки — хватать, держать, ножки — стоять, прыгать, бегать; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.</p> <p>Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</p> <p>Во время еды учить детей правильно держать ложку.</p> <p>Обучать детей порядку одевания и раздевания; в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.</p> <p>Под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воз-уха, солнца, воды.</p>

2.2 Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

- Игровая беседа с элементами движений
- Игра
- Утренняя гимнастика
- Интегративная деятельность
- Упражнения

- Экспериментирование
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Чтение
- Проблемная ситуация
- Пальчиковая гимнастика
- Дыхательная гимнастика

2.3. Методы и средства реализации Программы

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные; замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

- для двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровые (игры, игрушки);
- коммуникативные (дидактический материал);
- для чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- для познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудо вой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

2.4. Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек.
- создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность детей;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи;
- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка и является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

В расписании НОД она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- элементарные трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
- чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

• совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

• ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

• художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

• сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять тематические ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

• детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.6. Взаимодействие с семьей

Важнейшее требование, которому сегодня должен отвечать современный детский сад, чтобы обеспечить целостное развитие личности ребенка – развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей



Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;

Повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми второго, третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;

учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование	Информационные листы о задачах на неделю.

родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Сайт ДОУ
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности <u>Родительские собрания:</u> Общее (2 раза в год сентябрь, май) Групповые родительские собрания проводятся 4 раза (сентябрь, декабрь, март, май). Ведется тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обеспечение комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p>
Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.

	<p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.)</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).</p> <p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
Физическое развитие	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</p> <p>Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p>

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини-отчёта

Мы сегодня:

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новомуднему утреннику песню «Зимняя сказка»;

- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинках.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Особенности осуществления образовательного процесса

Младшая разновозрастная группа расположена на 1 этаже детского сада. Имеется отдельный вход, своя приемная, туалетная и раздаточная комнаты, групповая объединена со спальней.

На организацию образовательного процесса оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности и организации прогулок детей на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с – отменяются.

В дни отмены или сокращения прогулки на свежем воздухе недостаток двигательной активности компенсируется за счет проведения физкультурных или музыкальных часов в спортивно-музыкальном зале.

В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1. Холодный период: учебный год (сентябрь- май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);*
- 2. Летний период (июнь- август, для которого составляется другой режим дня)*

Демографические и национальные особенности:

Основной контингент воспитанников проживает в селе.

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей разновозрастной группе воспитываются дети из полных семей , из неполных . Многодетных- .

Основной состав родителей- среднеобеспеченные, с высшим 25% и средним профессиональным образованием 75%.

Этнический состав воспитанников старшей разновозрастной группы: русские.

Особенности работы детского сада с разновозрастными группами

Для выполнения воспитательно- образовательной работы в разновозрастной группе налажена полная согласованность в работе воспитателя и помощника воспитателя.

Помощник воспитателя разновозрастной группы хорошо знает режим дня, помогает воспитателю в организации педагогического процесса, прививает детям навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки. Помощник воспитателя присутствует постоянно.

Когда воспитатель находится с одной подгруппой детей, то с другой находится или помощник воспитателя. Наряду с должностными обязанностями воспитателя и помощника воспитателя разработана схема деятельности по режимным моментам.

Распределение обязанностей воспитателя и помощника воспитателя в группе.

Режимные моменты	Содержание работы с детьми	Деятельность воспитателя	Деятельность помощника воспитателя
Утро. Прием детей.	Проводится: - игровая деятельность детей под руководством воспитателя; - трудовая деятельность (поручения, дежурства) - индивидуальная деятельность с детьми; - воспитание КГН, культура поведения - Коллективные и индивидуальные разговоры с детьми.	Принимает и осматривает детей, беседует с родителями.	Проветривает и убирает помещение
Утренняя гимнастика.	Комплекс утренней гимнастики	Проводит утреннюю гимнастику	Готовит столы к завтраку. Оказывает помощь в умывании детей.
Завтрак	Обращает внимание детей, как накрыты столы; Уточняет название блюд; Отмечает заботу повара, помощника воспитателя; Создает у детей положительное отношение к еде, Прививает КГН, Следит за осанкой детей, Добивается, чтобы дети съедали всю пищу.	Организует подготовку к завтраку. Проводит завтрак.	Получает завтрак. Вместе с дежурными накрывает на столы. Убирает посуду Моеет посуду.
НОД	Соблюдает педагогические и гигиенические требования к организации НОД.	Организует и проводит НОД Следит за позой детей. Проводит физминутки	Организует игры и помощь детям той подгруппы, которая остается без участия воспитателя
Прогулка	Проводится: - игровая деятельность детей (подвижные игры, сюжетно-ролевые, дидактические игры) - трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая,	Выходит на прогулку с детьми. Организует деятельность всех детей.	Помогает одеваться на прогулку детям. Выходит на прогулку Помогает раздеться после прогулки

	индивидуальная); - наблюдения коллективные, подгрупповые, индивидуальные) - индивидуальная работа с детьми по закреплению основных видов движения) - наблюдение за детьми.		
Самостоятельная и совместная деятельность	Игры, просмотр мультфильмов, чтение литературы, дежурство	Наблюдение за детьми, чтение, беседы, организует дежурство	Получает обед. Вместе с дежурными накрывает на столы
Обед	Обращает внимание детей, как накрыты столы; Уточняет название блюд; Отмечает заботу повара, помощника	Руководит подготовкой детей к обеду. Проводит его.	Раздает обед.
Дневной сон		Постепенно укладывает детей спать. Читает книги детям Создает условия для спокойного сна.	Убирает посуду. Моеет ее. Влажная уборка помещения.
Подъем детей.	Осуществляет постепенный подъем детей.	Проводит постепенный подъем детей. Проводит бодрящую зарядку после сна.	Помогает поднимать детей. Помогает одевать детей. Убирает постели.
Совместная деятельность взрослого с детьми. Свободная самостоятельная деятельность детей .	Проводится: - игровая деятельность, - вечера досуга и др. мероприятия; - индивидуальная работа с детьми; - самостоятельная игровая деятельность детей.	Организует деятельность детей. Наблюдает за деятельностью детей	Играет с детьми. Готовится к полднику.
Полдник	Совершенствует гигиенические навыки. Навыки культурного поведения за столом.	Руководит подготовкой детей к полднику . Проводит полдник	Раздает полдник Убирает и моет посуду.
Вечерняя прогулка	То же, что и дневная прогулка	Одевает детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность. Беседует с родителями. Организует уход домой.	Помогает одеться детям. Убирает помещение.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок дня

При организации режима учитываются сезонные особенности, а также специфика работы в разновозрастных группах. Поэтому в группе имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому. Подъем детей происходит постепенный. Важно всегда соблюдать правило: - режимные моменты начинать со старшими детьми, постепенно подключать младших или режимные моменты начинаются в одно время, но у младших воспитанников заканчиваются раньше.

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности постепенно переходили от одного вида деятельности к другому.

на холодный период

	Младшая разновозрастная
Прием детей <i>(общение с родителями, совместная и самостоятельная деятельность)</i>	8.15 – 8.50
Утренняя гимнастика	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак <i>(формирование культурно-гигиенических навыков)</i>	9.00– 9.20
Самостоятельная и совместная деятельность	9.20 – 9.40
Игровая, познавательная, продуктивная, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность	9.40 – 10.20
2- ой завтрак	10.20 -10.30
Подготовка к прогулке Прогулка <i>(наблюдения, подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)</i> Возвращение с прогулки	10.30 – 11.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду <i>(формирование навыков самообслуживания)</i>	11.40 – 12.00
Обед <i>(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)</i>	12.00 – 12.25

Подготовка ко сну <i>(чтение, слушание аудиозаписей)</i>	12.25 – 12.30
Сон	12.30 – 15.30
Подъём, закаливающие процедуры	15.30 – 15.50
Самостоятельная и совместная деятельность	15.50 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник <i>(формирование культурно-гигиенических навыков)</i>	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20 – 17.15

на тёплый период

	Младшая разновозрастная группа
Прием детей на свежем воздухе <i>(общение с родителями, совместная и самостоятельная деятельность)</i>	8.15 – 8.50
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак <i>(формирование культурно-гигиенических навыков)</i>	9.00 – 9.20
Самостоятельная деятельность	9.20 – 9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Игровая, познавательная, продуктивная, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность	9.50 – 11.50
2-ой завтрак на свежем воздухе	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду <i>(формирование навыков самообслуживания)</i>	11.50 – 12.00
Обед <i>(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)</i>	12.00 – 12.25
Подготовка ко сну <i>(чтение, слушание аудиозаписей)</i>	12.25 – 12.30
Сон	12.30 – 15.30
Подъём, закаливающие процедуры	15.30 – 15.50
Самостоятельная и совместная деятельность	15.50 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник <i>(формирование культурно-гигиенических навыков)</i>	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20 – 17.15

Особенности организации режимных моментов

Прием пищи. Не следует, заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Прогулка Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Структура прогулки:

1. Наблюдение (за природными явлениями, состоянием погоды, явлениями общественной жизни и др.).
2. Игры с выносным материалом.
3. Индивидуальная работа с детьми (по физическому развитию, ознакомлению сокружающим).
4. Подвижная игра (одна-две) проводится в конце прогулки.

Дневной сон

При организации сна учитываются следующие правила:

- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то время;
- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные;
- у каждого ребёнка должна быть своя кровать;
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними;
- во время сна детей присутствие воспитателя(или его помощника) в спальне обязательно;

3.2. Планирование образовательного процесса

В разновозрастной группе жизнь детей строится гибко и зависит прежде всего не от заранее заготовленного плана работы, а от их физического и психологического состояния, бодрости духа и настроения. Многие формы работы не планируются заранее или планируются гибко, другие выполняются для каждого ребенка индивидуально.

Формы работы детей	Направления развития	В режиме	Планирование
Свободная работа с материалами — самостоятельная и совместная деятельность детей в предметно пространственной развивающей среде	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое	Ежедневно в соответствии с распорядком дня	Педагогом не планируется
Индивидуальная работа с детьми (презентации новых материалов и упражнений)		По необходимости	Планируется педагогом (индивидуально, для каждого ребенка на основе анализа наблюдений)
Общие групповые и садовые образовательные события / участие в праздничных событиях и традиционных проектах		Ежемесячно с участием родителей	Планируется коллегиально педагогическим коллективом ДООУ
Творческие занятия в малых группах	Художественно-эстетическое, физическое	Ежедневно	Планируются педагогами

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- *совместную деятельность с детьми*: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- *образовательную деятельность*, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- *самостоятельную деятельность* детей;
- *взаимодействие с семьями* детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в группе

Совместная деятельность детей и взрослого	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. <input type="checkbox"/> Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. <input type="checkbox"/> Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов <input type="checkbox"/> Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. <input type="checkbox"/> Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. <input type="checkbox"/> Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. <input type="checkbox"/> Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) <input type="checkbox"/> Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.</p> <p>Используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.</p> <p>Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Группа раннего возраста

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы <input type="checkbox"/> Оценка эмоционального 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Трудовые поручения <input type="checkbox"/> Игры с ряжением

	настроение группы с последующей коррекцией плана работы <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры еды <input type="checkbox"/> Этика быта, трудовые поручения <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры общения <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры	<input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Общение младших и старших детей <input type="checkbox"/> Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<input type="checkbox"/> Игры-занятия <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	<input type="checkbox"/> Игры <input type="checkbox"/> Досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> Игры- занятия <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Ситуации общения	<input type="checkbox"/> Игры- занятия <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Ситуации общения
Художественно- эстетическое развитие	<input type="checkbox"/> НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Экскурсии в природу (на участке)	<input type="checkbox"/> Музыкально- художественные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа
Физическое развитие	<input type="checkbox"/> Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) <input type="checkbox"/> Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Физкультминутки на занятиях <input type="checkbox"/> НОД по физкультуре <input type="checkbox"/> Прогулка в двигательной активности	<input type="checkbox"/> Гимнастика после сна <input type="checkbox"/> Закаливание (воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Физкультурные досуги, игры и развлечения <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Ритмическая гимнастика <input type="checkbox"/> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Ежедневное планирование Приложение № _____
Перспективное планирование Приложение № _____

Организация каникул

Каникулы– это праздник радости, весёлых досугов, развлечений, соревнований, интересных игр и увлекательных аттракционов, а, значит, праздник здоровья.

Содержание разных форм отдыха строится на материале тех игр, заданий и действий, которые хорошо известны детям и не требуют дополнительного разучивания.

Каждая каникулярная неделя имеет своё название.

Организация образовательного процесса в летний период

Летний период имеет особое значение. Не проводится непрерывная образовательная деятельность, много времени уделяется оздоровлению дошкольников.

Однако образовательная работа не прекращается летом, а организуется несколько иначе, чем во время учебного года.

Лето предоставляет огромные возможности для развития, оздоровления и закаливания детей.

Готовясь к летнему периоду, педагогам продумывается работа в нескольких направлениях: в создании развивающей предметно-пространственной среды на участках детского сада, в методике проведения спортивных мероприятий, развлечений для дошкольников.

Тематическое планирование образовательной работы в летний образовательный период, включающее разнообразные виды деятельности в рамках одной темы, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов детей.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

При проведении детских утренников учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Для детей раннего возраста нежелательно появление сказочных персонажей в масках, загримированных, с неестественными голосами– в этом возрасте дети могут сильно испугаться такого персонажа, что может привести к стойкой неприязни к праздникам и театру в дальнейшем.

Также важно знать индивидуальные особенности и возможные страхи каждого ребенка в группе (например, боязнь громких звуков) и учитывать это, планируя праздник. Ведь праздник только тогда Праздник, когда он в радость всем маленьким участникам без исключения.

В течение календарного года маленькие праздники сменяются большими– праздниками для детей и взрослых, праздниками для всей семьи и для воспитателей.

Месяц	Мероприятия
сентябрь	День знаний
	День дошкольного работника
октябрь	День пожилого человека
	Праздник осени “Осень золотая”
ноябрь	День народного единства
	День матери
декабрь	Новогодний праздник
	Конкурс «Снежные постройки»
январь	Зимние игры и забавы для дошкольников

	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защитника
март	Фольклорный праздник «Масленица»
	Праздник «Поздравляем маму!»
апрель	Всемирный день космонавтики.
	День открытых дверей
май	День Победы
	«До свидания, детский сад!»
июнь	День защиты детей
	«Земля – наш общий дом!» (День России)
	День памяти и скорби. Начало Великой отечественной войны (1941-1945)
июль	Спортивный праздник с участием родителей “Мама, папа, я -дружная семья”
	«Праздник Нептуна!»
август	Участие в праздновании «Дня села»

3.4. Материально – техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение .

3.4.1. Учебно-методический комплект, используемый в педагогическом процессе

Образовательная область	УМК
Физическое развитие	<p>Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2010</p> <p>Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» Пособие для педагогов ДОУ, для работы с детьми от 2-4лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта» Москва, Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Информационно-деловое оснащение Гуменюк Е.И. «Правильное питание дошкольника» «Детство-Пресс»,2010</p> <p>Л.И Пензулаева « Физическая культура в детском саду» (младшая группа) Москва, Мозаика-Синтез, 2014 (ФГОС ДО)</p> <p>Е.А Чевычелова « Зрительная гимнастика для детей 2-7лет. Учитель» Волгоград 2015</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Зацепина М.Б. «Культурно - досуговая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми от 2-7лет. Программа и методические рекомендации, Москва, Мозаика-Синтез Москва, Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»: методическое пособие .-М.:ТЦ Сфера,2010-64с.</p>

	<p>Демонстрационный материал Уроки вежливости. Беседы по картинкам). Москва «Ранок», 2010</p> <p>Демонстрационный материал Моя семья. (Беседы по картинкам). Москва «Ранок», 2010</p> <p>Демонстрационный материал Права ребенка. (Беседы по картинкам). Москва «Ранок», 2010</p> <p>Наглядное пособие серия «Информационные стенды для ДОУ» «Режим дня», Москва «ТЦ Сфера», 2011</p> <p>Уроки для самых маленьких «Что такое ХОРОШО и что такое «ПЛОХО»», Ростов-на-Дону, 2011</p> <p>Уроки для самых маленьких «Уроки безопасности» 16 обучающих карточек. Ростов- на –Дону «Проф-Пресс»,2010.</p> <p>Уроки для самых маленьких «Правила дорожного движения» 16 обучающих карточек. Ростов- на –Дону «Проф-Пресс»,2010.</p> <p>Уроки для самых маленьких «Игрушки» 16 обучающих карточек. Ростов- на –Дону «Проф-Пресс»,2012</p> <p>Информационные стенды для ДОУ «Роль семьи в воспитании ребенка», М.»ТЦ Сфера», 2010</p> <p>Тематический уголок для ДОУ «Безопасность на дороге», Тверь «ТЦ Сфера»,2010</p> <p>Тематический уголок для ДОУ «Пожарная безопасность», Тверь «ТЦ Сфера»,2010</p> <p>Правила пожарной безопасности, 16 карточек для детей дошкольного возраста, ООО «Фазан-Принт», 2013</p> <p>DVD-диск Уроки осторожности. Основы безопасности жизни для малышей. Обучающая программа для детей от 2 до 7 лет</p> <p>DVD-диск Дорога. Ребенок. Безопасность. Сборник видеоматериалов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.</p> <p>О.В Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая группа) Мозаика-Синтез 2014.ФГОС ДО</p> <p>О.В Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя группа) Мозаика-Синтез 2014.ФГОС ДО</p> <p>О.В Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) Мозаика-Синтез 2014.ФГОС ДО</p> <p>Тимофеева Л.О Приобщение старших дошкольников к традициям родного края-2014</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения .Игры, упражнения издательство «Учитель» Волгоград 2015</p> <p>Колобанова А.И Проект « Герои дней воинской славы» издательство «Учитель» Волгоград 2013</p> <p>Рыжова Н.В. Логопедические занятия с детьми 2-3 лет издательство «Учитель» Волгоград 2015</p> <p>Янге Е.Ролевые игры для детей. Ростов -на –ДонуФеникс-2013</p> <p>Картотека тематических пальчиковых игр издательство «Учитель» Волгоград 2015</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Печерога А.В « развивающие игры для дошкольников» Москва « Вако» 2010</p> <p>Демонстрационный материал « Продукты питания»2014</p> <p>Демонстрационный материал «Еда и напитки» 2014</p> <p>Рыжова Л.В Методика детского экспериментирования издательство « Детство – пресс» 2015</p> <p>Демонстрационный материал Умные карточки- Мои занятия2014</p> <p>Демонстрационный материал Умные карточки Учимся сравнивать2014</p> <p>Стенд гармошка-«Режим дня в детском саду» 2014</p> <p>Стенд гармошка-«Детские заболевания» 2014</p> <p>Стенд гармошка-«Первая помощь» 2014</p> <p>Наглядно –дидактические пособия</p> <p>Серия « Расскажите детям» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013</p> <p>О грибах</p>

	<p>О рабочих инструментах О бытовых приборах О достопримечательностях Москвы О насекомых Серия « Мир в картинках» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 Космос Собаки Дымковская игрушка Хохлома Арктика и Антарктида Животные Африки Морские обитатели Серия « Познаем окружающий мир» Москва «Мозаика – Синтез», 2011 Бабочки Армия России Хищные птицы Садовые цветы Лесные и полевые цветы Народы мира Серия « Уроки для самых маленьких2 Игрушки Одежда Овощи и фрукты Насекомые Посуда Мебель Деревья Профессии Домашние животные Цифры и фигуры Животные Австралии Серия « Смекалочка» Обо всем на свете Непоседа ветерок – сказка Сказочные головоломки Энциклопедия дошкольника Звери красной книги Картотека предметных картинок Детство –пресс» 2010 Животные жарких стран Животный мир океана Животный мир северных стран Т.В Гулидова» Проектная деятельность в детском саду» Тематические раздаточные картинки Птицы леса Хлеб всему голов</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. <i>«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</i> Планы занятий, Москва, Мозаика-Синтез Москва, Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. <i>«Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»</i> Планы занятий, Москва, Мозаика-Синтез Москва, Мозаика-Синтез, 2010 Коноваленко В.В. <i>«Коррекция произношения звуков»</i> Дидактический материал для логопедов\М.»ГНОМ и Д», 2010. – 48с. Наглядно-дидактическое пособие «Животные. Домашние питомцы»Москва, МОЗАИКИ-СИНТЕЗ,2010г для детей 3 Окружающий мир. Дидактические раздаточные материалы Москва, издательство ЭКЗАМЕН,2009 Беседы по картинкам). Москва «Ранок», 2010 Демонстрационный материал Весна - лето. (Беседы по картинкам). Москва</p>

	<p>«Ранок», 2010 издательство « Учитель» 2015г О.П Власенко» Театр кукол и игрушек в ДОО» « Учитель» 2015г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» Комарова Т.С. « Развитие художественных способностей дошкольников» Мозаика-Синтез Москва 2014 Наглядно-дидактическое пособие серия «Музыкальные инструменты», Москва «Мозаика –Синтез», 2010 Эл.диски « Музыкальные занятия» (первая младшая, вторая младшая) издательство « Учитель» 2014г Звуковой учебник танца. Для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Звуковые пояснения педагогу по ходу танца. Музыкальному руководителю ДООУ .Музыкальные занятия (первая младшая и вторая младшая группы) изд. Учитель,2012 Арсенина Е.Н « Музыкальные занятия» подготовительная группа издательство « Учитель» Волгоград 2013 Вохринцева С Ударные музыкальные инструменты«Страна Фантазий», г.Екатеринбург Наглядно-дидактический комплект: Мастер Самоделкин (лепка) «Учитель» Волгоград 2015 Серия « Простые уроки рисования» Жилища народов мира Портрет Натюрморт Деревья Бабочки и их друзья Пейзаж Карнавальные костюмы Национальные костюмы Рисуем ладошками Рисование от простого к сложному Гальцова Е.А Забавные истории обо всем на свете(театрализованные игровые занятия) издательство «Учитель» Волгоград 2015 Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез Москва,2015 Д.Н Колдина « Рисование с детьми 2-3 лет» Мозаика-Синтез Москва,2015</p>
Методические пособия	<p>Портфолио воспитателя издательство «Учитель» Волгоград 2015 Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование. Младшая группа. издательство «Учитель» Волгоград 2014 Бережнова О.В Технология проектирования образовательного процесса в ДО. Издательский дом « Цветной мир» 2014 БацинаЕ.Г Педагогический совет в условиях введения ФГОС ДОО издательство «Учитель» Волгоград 2015 Гуреева И.В « как объяснить ребенку, что такое « нельзя» Волгоград издательский дом Корифей</p>

3.4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы группы раннего возраста.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в группе обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предмето-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и образовательной деятельности;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций
- отдыха (уголок уединения);

3.4.3. Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

Младшая разновозрастная группа

<p>Группа</p> <p>Спальня</p> <p>S = 48,2 м²</p>	<p>Организация жизнедеятельности детей</p>	<p>Стол прямоугольный</p> <p>Стул детский</p> <p>Стул мягкий</p> <p>Полка для книг</p> <p>Стенка для игрушек</p> <p>Палас</p> <p>Шторы</p> <p>Плафон круглый</p> <p>Гардина</p> <p>Часы настенные</p> <p>Телевизор</p> <p>DVD</p> <p>Кровать 3 ярусная</p> <p>Кровать 2 ярусная</p> <p>Матрас</p> <p>Пододеяльник</p> <p>Простынь</p> <p>Подушка</p> <p>Матрасовка</p> <p>Одеяло</p> <p>Наволочка</p> <p>Покрывало</p>
<p>Приёмная</p> <p>S = 13,1 м²</p>	<p>Организация жизнедеятельности детей</p>	<p>Шкафчики для одежды</p> <p>четырёх секционный</p> <p>Шторы</p> <p>Палас</p> <p>Скамья для переодевания</p> <p>Гардина</p> <p>Плафон круглый</p>
<p>Игровая площадка № 1</p>	<p>Прогулки, игры на свежем воздухе</p>	<p>Корабль деревянный</p> <p>Теневой навес</p> <p>Песочница</p> <p>Турник</p> <p>Скамейка</p> <p>Паровозик</p> <p>АВС с машинами</p> <p>Велосипед</p> <p>Машина деревянная</p>

3.4.4 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	оснащение
Социально –	<u>Условно-образные игрушки</u> - куклы, животные, знакомые детям по сказкам,

коммуникативное развитие	<p>мультфильмами т.п., в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры</p> <p>Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, Игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки.</p> <p><u>Транспорт и техника</u> - пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)</p> <p><u>Атрибутика</u> - предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника»</p>
Познавательное развитие	<p>Пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с азрезными картинками, пазлы (4—6 деталей)наглядные пособия, иллюстрации художников.</p> <p>Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями.</p> <p>Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.)</p> <p>Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)</p>
Речевое развитие	<p>Книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными, фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.</p> <p>Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др.</p> <p>Пальчиковые куклы, настольный театр игрушек</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки-двигатели.</p> <p>Оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр-экспериментирований с песком и водой.</p> <p>Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажеры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Примерный список литературы для чтения детям

(от 1,6 года до 3 лет)

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский «Цыпленок».

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышенок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Занятие физической культурой

Мотивация занятия	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Упражнения на равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижные игры (ПИ)
СЕНТЯБРЬ									
1.»Пойдём в гости к кукле, зайчику, мишке».	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег обычной стайкой	«Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону)	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка)	Прокатывание мяча одной рукой	«Доползи до флажка»	«Догонялки с персонажами»
2.»В гостях у куклы, зайчика, мишки».	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег стайкой	С погремушками	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с работой рук	«Прокати мяч под стойку»	Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м)	«Догонялки с персонажами»
3.»Пойдём в гости к кукле, лошадке, собачке». (на улице)	Построение стайкой	Ходьба враспынную по залу	Бег враспынную по залу	С погремушками	Ходьба между предметами		Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м)	«Птички летите ко мне»
4.»Птички летают»	Построение стайкой	Чередование бега враспынную с ходьбой стайкой	Чередование бега враспынную с бегом	«Забавные птички»	Ходьба между предметами	Прыжки на двух ногах на месте	Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м)	«Птички летите ко мне»

			В обус- лов- лен- ное мес- то						
5.»В гостях у кукол».	Построение в колонну по одному	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации	«Поиграем и потанцуем с куклами»	Ходьба по дорожке	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Катание мяча двумя руками	«Доползи до погремушки»	«Солнышко и дождик»
ОКТАБРЬ									
1.»В гостях у кукол»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег на носках	«Изобрази великана»- потянуться вверх	Ходьба по дорожке	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Прокатывание мяча двумя руками	«Проползи по доске»	«Догони скорее мяч»

2.»Пойдём в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба врассыпную	Бег в колонне	«Поиграем со зверятами»	Ходьба по дорожке	«Лошадки»-согласованные прыжки-«лошадки» и «кучера»	Прокатывание мяча двумя руками под дугой	Ползание покатящимся предметам	«В гости к зверятам»
3.»Пойдём в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам	Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей	«Игра со зверятами»	Ходьба по доске	Ходьба по доске	Прокатывание мяча двумя руками под дугой	Ползание на четвереньках закатящимся предметом с ускорением и замедлением	«В гости к зверятам»
4.»Воробушки-попрыгунчики»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	«Мы как воробушки»	Ходьба по извилистой дорожке	Прыжки на двух ногах, с небольшим продвижением вперёд	«Попад и в обруч»	Ползание по скамейке	«Воробушки и кот»

НОЯБРЬ

2.»Воробушки-попрыгунчики»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Мы как воробушки»	Ходьба по извилистой дорожке	Прыжки на двух ногах на месте в паре	Прокатывание обруча друг дружку	Ползание по доске на средних четвереньках	«Воробушки и кот»
3.»Путешествие в	Построение в	Ходьба в колонне	Бег в коло	«Падают, падают	Ходьба по извилистой дорожке	«Подпрыгни	Прокат	Ползание	«Лесные

лес на поезде»	колонну друг за другом	друг за другом	не друг за другом	листья»	ке	выше»	ывание под ду	по доске на средних четвереньках	жучки»
4.»Путешествие в лес на автобусе»	Построение в колонну парами	Ходьба в колонне парами	Упражнения с шишками	«Перейди болото по островкам»	«Перейди болото по островкам»	Прыжки вверх на месте с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание по доске на средних четвереньках	«Лесные жучки»

ДЕКАБРЬ

1.»Журочка с цыплятами»	Построение в колонну парами	Ходьба с высоким подниманием колона в колонне парами	Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	«На седка и цыплята»	
2.»Журочка с цыплятами»	Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание под препятствием (высота 30-40 см)	
3.»Цирк»	Построение в шеренгу и равнение по линии	Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки со	Бег по кругу (взявшись	«Весёлые петушки»	Ходьба по шнуру зигзагом	«Конники»	Бросание мяча	Ползание под пре	«Лошадки»

	с поворотом в колонну друг за другом	сменой направления по сигналу)	зам руки) со сменной направлением по сигналу				вперёд	пятствие (высота 30-40 см)	
4.»Цирк»	Построение парами	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	«Пробеги с вертушкой»	«Весёлые петушки»	Ходьба по узенькой дорожке	Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см)		Ползающие препятствие (высота 30-40 см)	«Лошадки»
5.»Магазин игрушек» (на автомобиле)	Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 сек, расстояние до 80 м)	Упражнения с платочками	Перешагивание через препятствие (высота 10-15 см)	Спрыгивание с высоты (со скакалкой, высота 15 см)	Бросание мяча вперёд	«На скакалке и прыгайте»	«Автомобиль»

ЯНВАРЬ

2.»Магазин игрушек» (на самолёте)	Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа	«Пробеги с вертушкой»	«Дотянись до великана»	Перешагивание через препятствие (высота 10-15 см)	Спрыгивание с высоты (со скакалкой, высота 15 см)	«Брось дальше»	Пролезание между ножками стула прои	«Самолёты»
-----------------------------------	--	---	-----------------------	------------------------	---	---	----------------	-------------------------------------	------------

								зволь ным спосо бом	
3.»Мой весёлый звонкий мяч»	Построен ие в шеренгу по одному с перестрое нием в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановко й по сигналу	Бег в коло нне с оста нов кой по сигна лу	«Поиграем с разноцветны ми мячами»	Перешагивание через препятствие (высота 10-15 см)	«Зайки» (подпрыгивание на двух ногах)	Бро сан ие мяч а от гру ди	Проп олзан ие меж ду нож ками стула прои зволь ным спосо бом	«Мой весёлый, звонкий мяч»
4. .»Мой весёлый звонкий мяч»	Построен ие в шеренгу по одному с перестрое нием в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановко й по сигналу	Бег в коло нне с оста нов кой по сигна лу	«Поиграем с разноцветны ми мячами»	«Не наступим в лужу»	Прыжки через линии	Бро сан ие мяч а от гру ди	Проп олзан ие в обру ч, распо ложе нный верти кальн о к полу, не каса ясь рука ми пола	«Мой весёлый, звонкий мяч»

ФЕВРАЛЬ

1.»Мыши и кот Васька»	Перемена мест	Ходьба врассыпну ю на носках	Бег врасс ыпну ю на нос ках	«Мышки»	Ходьба из обруча в обруч	Прыжки через верёвку	Бро сан ие мяч а от гру ди	«Нас едка и цыпл ята»	«Кот и мышь»
2.»На помощь Колобку»	Построен ие в шеренгу с перестрое нием в круг	Ходьба на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагив ая через препятств	Бег стайк ой по кругу с ускор ение ми замед ле	»Встреча животных в лесу» (имитация их движений:зая ц, волк, медведь,лиса)	Ходьба из обруча в обруч	«Подпрыгни повыше»	Бро сан ие мяч а из- за гол овы	Пере лезан ие через бревн о	«Самолё ты»

		ие	нием						
3.»Кого встретил Колобок»	Свободно построение	Ходьба на носках, на внешней стороне стопы	«Про беги и не сбей»	Отгадывание загадок о животных, изображение животных	«По ступенькам»	Прыжки на двух ногах (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	Перелезание через бревно (высота 20 см)	«Волшебная дудочка» (дудочка играет-все пляшут, перестает играть-все замирают, удерживая равновесие)

МАРТ

1.»Прыгай, как мяч»	Перестроение из шеренги в круг	Ходьба по кругу (взявшись за руки со сменой направления по сигналу)	Бег по кругу (взявшись за руки со сменой направления по сигналу)	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в круг с мячом в руках	Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	«Проползи по бревну»	«Брось и догони»
2.»Прыгай, как мяч»	Перестроение из шеренги в круг	Ходьба по кругу (взявшись за руки со сменой направления по сигналу)	Бег по кругу (взявшись за руки со сменой направления по сигналу)	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в круг с мячом в руках	Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м)	«Поймай мяч»	Подтягивание на скамейке в положении и лёжа на животе	«Пузырь»
3.»У солнышка	Перестроение из колонны в	Ходьба по наклонной горизонта	Бег с ускорением	Пережат на живот и обратно с	Ходьба из круга в круг держа руки за	«Допрыгни!»	Ловля мяча	Подтягивание	«Поезд»

в гостях»	шеренгу и наоборот	льной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки»	ми замедление темпа	мячом в руках	головой		а, бросе нно го инс тру кто ром (рас сто яни е 100 см)	на скам е йке в поло жени и лѐжа на живо те	
-----------	--------------------	---	---------------------	---------------	---------	--	--	--	--

АПРЕЛЬ

1. »У солнышка в гостях»	Перестроение из шеренги в «солнышко»	Ходьба с препятствиями	Бег «Перемена мест»	Упражнения с флажками	Ходьба по ребристой доске	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Ловля мяча, бросе нно го инс тру кто ром (рас сто яни е 100 см)	Подтягивание на скамейке в положении и лёжа на животе	«Где звенит»
2.»Поинраем с солнечными зайчиками»	«Барабан» (действия по построению на различные динамики)	Ходьба с дополнителным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег в медленном темпе (30-40с, расстояние до 80 см)	«Игра с солнечными зайчиками»	Ходьба с ящиком на ящик (высота 10-15 см)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Перебрасывание мяча через верёвку, находящуюся на уровне гру	«Покажите, кто как лазает»	«Лошадка»

							ди реб ёнк а (рас сто яни е 1- 1,5 м)		
3.»Поинра ем с солнечны ми зайчиками »	«Барабан» (действия по построени ю на различени е динамики)	Ходьба с дополните льным заданием с остановко й по сигнаоу, поворот вокруг себя	Бег в медл енно м темп е (30- 40с, расст ояни е до 80 см)	«Игра с солнечными зайчиками»	Ходьба с ящиком на ящик (высота 10-15 см)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Уда р мяч а о сте ну (ил и щит) и лов ля его дву мя рук ами	Лаз ание по лестн ице- стрем янке и спуск с неё	«Зайнык а»
4.»Волше бная палочка- скачалочк а»	Построен ие в шеренгу по флажку того или иного цвета	Ходьба с высоким подниман ием колен	Бег со смен ой темп а по сигна лу	«Игра с волшебной палочкой»	Ходьба с ящиком на ящик (высота 10-15 см)	«Лошадки»	Пер ебр асы ван ие мяч а чер ез вер ёвк у, нах одя щу юся на уро вне гру ди реб ёнк а (рас	Лаз ание по лестн ице- стрем янке и спуск с неё	«Лошад ки»

							сто яни е 1- 1,5 м)		
МАЙ									
1.»На солнечной полянке»	Размыкан ие и смыкание при построени и обычным шагом	Ходьба по профилакт ической дорожке	Бег с допо лните льны м задан ием: догон ять убега ющи х	«Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке)	Подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Бро сан ие пре дме тов в цел ь (1м) одн ой рук ой	«Про ползи и не заден ь»	«Солны шко и дождик»
2. »На солнечной полянке»	Размыкан ие и смыкание при построени и обычным шагом	Ходьба по палке	Бег с допо лните льны м задан ием: догон ять убега ющи х	«Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке)	Подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Бро сан ие пре дме тов в цел ь (1м) одн ой рук ой	Влеза ние на гимн астич еску ю стенк у удоб ным спосо бом	«Солны шко и дождик»
3.»На рыбалку»	Построен ие по команде инструкто ра	Ходьба приставны м шагом вперёд правой и левой ногой	Бег на скоро сть (расс тоян ие до 10 м)	«Рыбаки»	Подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Ме тан ие на дал ьно сть пра вой и лев ой рук ой (2,5 -3	Влеза ние на гимн астич еску ю стенк у удоб ным спосо бом	«Воробы шки и автомоб иль»

							м)		
4.»На рыбалку»	Построение по команде инструктора	Ходьба по толстому шнуру	Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки и т.п.)	«Рыбаки»	Подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прыжки в длину с места	Метание на дальность прайвой и левой рукой (2,5-3 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Воробейшки и автомобиль»

